

ESCUELA DE MÚSICA DEL ESTADO DE HIDALGO BACHILLERATO CON PROPEDÉUTICO EN ARTES

ÁREA DE ARTES VISUALES

La Escuela de Música del Estado de Hidalgo diversifica su oferta académica en el nivel medio superior, ofreciendo al estado un Bachillerato con Propedéutico en Artes, dando a las y los estudiantes herramientas formativas para su incorporación sólida a la profesionalización del estudio artístico.

En el área de Artes Visuales, las y los alumnos desarrollarán las fortalezas y habilidades necesarias para la creación artística y el desarrollo profesional dentro del área. Por medio de la exploración de diversos medios y técnicas en ejercicios que, aunados a su creatividad, imaginación y descubrimiento sensorial, les permitirá conocer las herramientas y procesos involucrados en la producción plástica y visual; además de introducirles, a través del estudio de autoras y autores protagonistas de las distintas etapas de la historia del Arte, hasta la época contemporánea, lo cual ofrece un panorama enriquecedor para la cultura visual de las y los alumnos.

Los conocimientos y habilidades adquiridas a lo largo del Bachillerato pueden aumentar favorablemente las oportunidades de ingreso a una Licenciatura de Artes Visuales o Plásticas a nivel nacional, puesto que, cada materia está pensada en las necesidades profesionales, técnicas y laborales que el área requiere.

MAPA CURRICULAR

ESCUELA DE MÚSICA DEL ESTADO DE HIDALGO	
BACHILLERATO CON PROPEDÉUTICO EN ARTES - VISUALES	
SEMESTRE I	SEMESTRE II
Introducción a la Danza I	Introducción a la Danza II
Introducción a la Música I	Introducción a la Música II
Introducción al Teatro I	Introducción al Teatro II
Introducción a las Artes Visuales I	Introducción a las Artes Visuales II
SEMESTRE III	SEMESTRE IV
Historia de las Artes Visuales I	Historia de las Artes Visuales II
Dibujo I	Dibujo II
Taller de Grabado y estampación	Taller de Pintura
Taller de Escultura	Taller Audiovisual
SEMESTRE V	SEMESTRE VI
Arte Contemporáneo	Seminario de Crítica del Arte
Dibujo III	Dibujo IV
Medios Alternativos y Experimentación	Museografía y Museología
Taller de Producción Visual I	Taller de Producción Visual II

PERFIL DE EGRESO

El egresado del Bachillerato con Propedéutico en Artes contará con conocimientos sólidos de las áreas humanísticas y físico matemáticas, así como contar con los fundamentos propios de las artes visuales. Deberá tener vocación para la investigación, difusión y producción artística; tener capacidad de análisis, síntesis, pensamiento crítico y abstracto; contar con habilidades de expresión oral y escrita, así como la sensibilidad y capacidad del trabajo individual y colectivo acorde a los valores y principios éticos que la Escuela de Música del Estado de Hidalgo profesa.

Conocimientos:

- Conocimientos de lectura y redacción.
- Conocimientos físico-matemáticos básicos.
- Conocimientos sobre historia.
- Conocimientos básicos de filosofía.
- Conocimientos de lógica y estética.
- Conocimientos de teoría del color.
- Conocimientos de fotografía.
- Conocimientos de composición y perspectiva.
- Conocimientos de dibujo, escultura y pintura.
- Conocimientos sobre gestión cultural.

Habilidades y aptitudes generales del área:

- Capacidad para crear dibujos realistas o estilizados utilizando lápices, bolígrafos u otros medios tradicionales.
- Manejo de diferentes técnicas de pintura, como acrílico, óleo o acuarela.
- Comprensión básica de los principios de composición, como el equilibrio, la proporción y la armonía.
- Capacidad de representar objetos en 3D y crear la ilusión de profundidad.
- Capacidad de representar figuras humanas comprendiendo la estructura básica del cuerpo.
- Capacidad de observar y capturar detalles visuales en tu entorno.
- Capacidad para entender los elementos visuales y las técnicas artísticas para transmitir un mensaje claro y coherente.
- Capacidad de análisis y reflexión sobre el arte.
- Capacidad para trabajar de manera efectiva en un entorno colaborativo.
- Capacidad creativa.
- Capacidad de investigación y análisis crítico.

Actitudes generales y valores:

- Actitud propositiva, ética, de respeto e interés para el estudio, el trabajo y el diálogo académico.
- Actitud ética y de respeto hacia maestros, compañeros y comunidad de la institución.
- Disposición e interés para el estudio de la historia de las artes visuales y su análisis.
- Disposición para la investigación en fuentes y archivos.
- Disposición para la docencia y la enseñanza de las artes visuales en todos sus niveles.
- Disposición para la colaboración entre artistas visuales, así como con artistas de distintas disciplinas y diferentes áreas de conocimiento.
- Respeto irrestricto a la dignidad de las personas.
- Disposición al desarrollo armónico de las facultades y libertades del ser humano.
- Responsabilidad social y participación activa en la transformación social, basada en los valores éticos.
- Disposición hacia la búsqueda de la formación colectiva.
- Disposición al desarrollo integral a través de la transversalidad de recursos.